

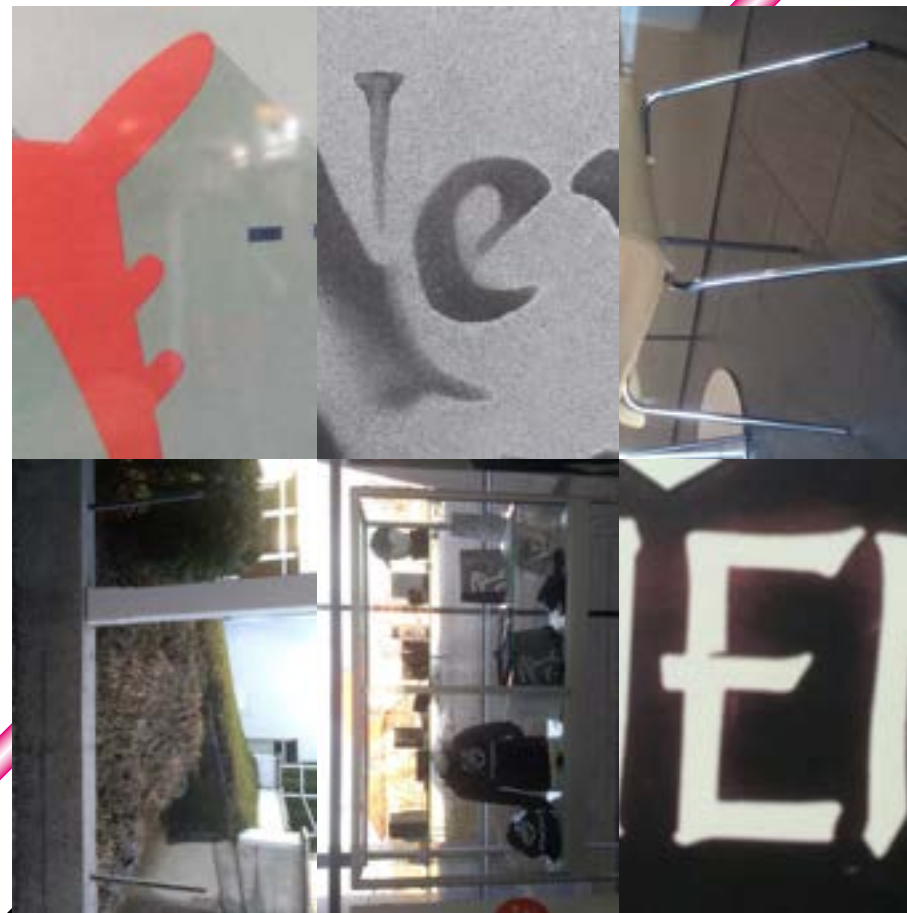
TYPOGRAFIE

BOOKLET

# Übung 1

Sehen lernen -  
Buchstaben finden





Übung 2

Gefühle ausdrücken -  
Schriftwahl

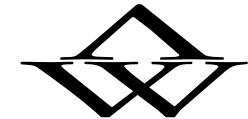
*eilig*

**EXPRESSIV**

**EDEL**

# Übung 3

Kompositionsprinzipien -  
Initialen kombinieren



# Optima

## Merkmale:

- Buchstaben basieren auf dem Prinzip des Goldenen Schnitts
- dynamische, serifenlose Schrift
- ausgeprägter Strichkontrast
- organischer Charakter durch konkave Stämme

## Allgemeines:

- Klasse der Antiqua-Varianten (eigentlich Renaissance-Antiqua, nur ohne Serifen)
- von Hermann Zapf 1952 entworfen (für D. Stempel AG; Schriftgießerei; Frankfurt am Main), 1958 erschienen

## Hermann Zapf

- \* 1918 in Nürnberg
- deutscher Typograf, Schriftdesigner, Kalligraf, Autor (1960 Bucherscheinung "Über Alphabete" in deutsch und englisch) und Lehrer (auch international)
- entwarf über 200 Schriften, darunter Optima, Palatino, Gilgengart (1938; seine

## Anwendungsgebiete:

- Werbung (Luxusgüter, Parfum- und Kosmetikartikel)
- Aston Martin
- Estee-Lauder
- Inschriften des Vietnam Veterans Memorial

Optima

Aa Qq Rr  
Aa Qq Rr

a

MEMORIAL

abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

## Übung 4

Vom Detail zum Ganzen -  
aus Pixeln wird eine Schrift

ZUN, ZIG, EU, U, D, I, ER, ZIG



A B C D E F

G H I J K L

M N O P Q R

S T U V W

X Y Z

T Y P O G R A P H I E

H I R A I



## Übung 5

Für eine gute Präsentation -  
Template für Bachelorarbeit

### INHALTSVERZEICHNIS

Spiderman: Into the Spiderverse	2
Achtung Spoiler!	3
Who is Miles Morales?	4
Concept Art	5



Oscarverleihung 2019

Auszeichnung als Bester  
animierter Spielfilm

Oscarverleihung 2019

Auszeichnung als Bester  
animierter Spielfilm

## SPIDERMAN: INTO THE SPIDERVERSE

Die Hauptfigur ist Miles Morales, ein Teenager. Als er mit seinem Onkel Graffiti sprayt, wird er frisch von einer Spinne gebissen. Seine Spinnenkräfte entwickeln sich wie die von Spider-Man. In seiner Welt beobachtet er, wie Peter Parker alias Spider-Man bei einem Experiment von Kingpin und seinen Handlangern, wie dem Grünen Kobold und Prowler, stirbt. Er verspricht Peter kurz vor dessen Tod, diese aufzuhalten. Der Kingpin alias Wilson Fisk versucht mittels eines Teilchenbeschleunigers zur Dimensionskopplung seine Familie, die er seiner Meinung nach durch Spider-Man verloren hat, zurückzuerlangen. Bei der ersten Dimensionskopplung werden Spider-(Wo)Men von fünf Universen in das Universum von Miles gezogen. Nach und nach erfährt Miles, dass es ein Multiversum mit mehreren Spider-Man-Versionen gibt. Außerdem erfährt Miles, dass sein Onkel der Prowler ist. Kingpin tötet Prowler, weil dieser Miles verschont. Die anderen Spider-Versionen halten Miles für zu jung und binden ihn in seinem Zimmer fest. Er befreit sich und verbündet sich mit den Spider-Versionen der anderen Dimensionen, um

## ACHTUNG SPOILER!

Die Hauptfigur ist Miles Morales, ein Teenager. Als er mit seinem Onkel Graffiti sprayt, wird er frisch von einer Spinne gebissen. Seine Spinnenkräfte entwickeln sich wie die von Spider-Man. In seiner Welt beobachtet er, wie Peter Parker alias Spider-Man bei einem Experiment von Kingpin und seinen Handlangern, wie dem Grünen Kobold und Prowler, stirbt. Er verspricht Peter kurz vor dessen Tod, diese aufzuhalten. Der Kingpin alias Wilson Fisk versucht mittels eines Teilchenbeschleunigers zur Dimensionskopplung seine Familie, die er seiner Meinung nach durch Spider-Man verloren hat, zurückzuerlangen. Bei der ersten Dimensionskopplung werden Spider-(Wo)Men von fünf Universen in das Universum von Miles gezogen. Nach und nach erfährt Miles, dass es ein Multiversum mit mehreren Spider-Man-Versionen gibt. Außerdem erfährt Miles, dass sein Onkel der Prowler ist. Kingpin tötet Prowler, weil dieser Miles verschont. Die anderen Spider-Versionen halten Miles für zu jung und binden ihn in seinem Zimmer fest. Er befreit sich und verbündet sich mit den Spider-Versionen der anderen Dimensionen, um

Oscarverleihung 2019

Auszeichnung als Bester  
animierter Spielfilm

Oscarverleihung 2019

Auszeichnung als Bester  
animierter Spielfilm

## Übung 6

Kreativitätsübung:  
Unkonventionelle Wege/Ideen  
mit Schrift im Raum  
oder Bewegung



